

LO VISTO

eugenio tisselli

para seguir adelante

habrá que
aprender

a navegar los
desiertos

el mal

el mal se infiltra
y esto es lo que hace:

aniquilación pálida
conclusión incómoda
de dolor
la repercusión
muerte negra
tumba anublada
encajone
oscura, cofre

esa

esa es la lucha
(esa es la cosecha)

1. tender puentes es romper con lo:

- rama que está consigo en la ruptura
- subdivisión en la discontinuidad
- vena

2. tender puentes es romper con lo:

- distribuir el tránsito al partir
- con la salida en el vapor
- escape fuego

3. tender puentes es romper con lo:

- la plataforma de la cubierta está en la grieta
- la tribuna del caparazón está en el capaz
- en ninguna parte, según google maps

sol. agua, sangre

esto escrito
es el jugo
que las mordeduras
liberaron {sequía, plaga}

aquello es esto
y las gotas escurren
sobre papel

esto es fiebre

todo esto nada
entre calor

este fuego somos
(sin silencio)

esto es
lo que la mordedura
introduce:

sol negro
sol negro
sol negro

y con sangre:
voz-fiebre

arrancados
de una muerte

a otra

de una muerte

a otra

.

.

.

vida

lo que brota de las bocas de la
tierra

esto se ha visto:

un macho cabrío que da leche

y moscas blancas,
y
todo esto mata

todo esto mata

entero ya indicado, yace
lleno a partir de ahora

testifica la difamación a
fondo

acolchado en el acto del
día abrasador

al almacén

en la operación
en la congelación

incinerar los ahorros en
un día

la herida eléctrica
la herida química
la herida-dios
la herida-palabra
la herida en el sol
la herida en la planta
la herida:

esto es la vida
(sobre aquellas espaldas)

esto escrito
es cosecha triste
de imposibles

ya infestados de

sequía

otra palabra para decir *muerte*:

coherencia

o amarillo-en-hojas

o pisar un hormiguero
de hormigas-fuego

o investigación

o

esto se ha visto:

...

un baobab que traga
cadenas
y escupe
sombras

flores blancas
murmullo

¿de qué está hecho todo?

hay algo que destroza
los nervios

podría ser blanco
podría ser hormiga
podría ser aroma, palabra

hay algo que destroza
lo blanco

podría

lo que destroza
(la mordedura, el
salivazo, la mayoría de
babas) es aquello que está
por verse

esto se ha leído:

Wagideoni ni Wakristo wa kawaida kutoka Madhehebu mbali mbali katika makanisa ya Kiinjili; Wakristo wafanya biashara na wale wafanyao kazi za utaalumu wenye ushuhuda ulio hai wa Bwana Yesu Kristo. Kila Mgideoni ni mshirika kamili wa Kanisa lake la Kiinjili anapokaa, na Wagideoni kama chama, hufanya kazi wakishirikiana na makanisa yote ya Kiinjili na makanisa yote ya Kiprotestanti

esto podría ser un puente

(a varios millones de personas les gusta esto)

esto se ha visto:

fumbo namba
fumbo namba
fumbo namba

(la sangre cruza los
puentes)

todos levantan la mano:
hay acuerdo

¿para qué sirven estos
puentes?

¿qué herida habrán de
cruzar?

*hay algo que destroza
los puentes*

experta es la existencia, en ese fin la conexión,
continuar para que en la punta la relación desgarre,
advertencia, mutilación, amoneste detrimento
adyacencia, para que alce el inconveniente de la
sequía, una vez para siempre, anteriormente más
grande, muchos, muchísimos,

*aquello que destroza los
puentes
mantiene al nervio
con vida*

podría ser termita

esto se ha escrito:

diez mil mambas negras
formando las letras
del quijote sobre una sábana

el cielo vibrante es el padre:
vuelve cansado, permanece
lejano

esto se ha escrito habiendo
tomado la dosis diaria

la enfermedad
hierve allí afuera

la enfermedad hierve allí
buscando el puente

entonces cruzo el puente
y me dirijo a mi muerte:

"en mi hombro izquierdo
he pintado un sol para ti

en mi hombro derecho he
labrado una herida para ti

somos misma sangre
mismo sonido"

que no haya vida

que no haya muerte

que crezcan

Bagamoyo - Dar es Salaam - Zanzibar
Town
enero de 2011